
Media Control Wie Uns Die Medien Manipulieren

Traum und Realität im filmischen Schaffen von Alejandro Amenábar

Politische Theorie

Der panoptische Blick

Media Control

Medien und Manipulation

Die Konsensfabrik

Media Control

Hinter der Solidaritäts-Fassade

Glotze fatal

Adornos legitime Erbin

Wenn man weiß, wo der Verstand ist, hat der Tag Struktur

Terrorismus: Erscheinungsformen, Entstehungsbedingungen und Verläufe

Gesellschaft, Politik und Wirtschaft in der Verantwortung

Das erschöpfte Gehirn

Die ganze Wahrheit über alles.

Methodengeschichte der Germanistik

Outópos

Gouvernementalität und Kindheit

Federwelt 94, 03-2012

Amerikas Faust

Hegemonie oder Untergang

Unsere Zukunft im Spiegel der Vergangenheit

Die Politik in der Kunst und die Kunst in der Politik

Kriegspropaganda und Medienmanipulation

Nachdenken über Unterricht

Das Corona-Syndrom

Care, Control and COVID-19
Media Control
Das Elend der Medien
BlackRock & Co. enteignen!
Hybris und Nemesis
Medienkritik - Juristische Texte zur Rundfunkgebührenverweigerung
Digitale Öffentlichkeiten und intelligente Kooperation
Dialogue Analysis IX: Dialogue in Literature and the Media, Part 1: Literature
Media Control
Medienkrise und Medienkrieg
Medienräume
¿Por qué callan los corderos?
Jahrbuch Für Pädagogik
Foundations of Critical Media and Information Studies

*Media Control We Uns
Die Medien Manipulieren*

Downloaded from
aopartyrentals.com
by guest

NEAL MELENDEZ

Traum und Realität im filmischen Schaffen von Alejandro Amenábar

GRIN Verlag

Was auch immer in den Nachrichten kommt, eines ist sicher: Wir scheitern zunehmend daran, uns ein objektives Bild der Realität zu machen. Während uns die "Breaking News" aus aller Welt in Atem halten, entziehen sich entscheidende

Veränderungen unserer Aufmerksamkeit: Digitalisierung, Überwachung, die enger werdenden Grenzen der Meinungsfreiheit. Der Physiker, Jurist und Kognitionsforscher Alexander Unzicker analysiert die Herausforderungen für unser Denken im postfaktischen Zeitalter und schafft Orientierung im großen Durcheinander. Vor allem aber fordert er von uns allen mehr Mut, den eigenen Verstand zu gebrauchen - auch ohne fremde Anleitung. **Politische Theorie** GRIN Verlag
Um die gegenwärtige Transformation der Öffentlichkeit im digitalen Zeitalter

erfassen zu können, ist in der Öffentlichkeitstheorie eine erweiterte Perspektive notwendig, die nicht nur den massenmedialen Diskurs, sondern auch die Veränderung sozialer Praktiken und institutioneller Strukturen in den Blick nimmt. Das Ziel dieses Buches besteht darin, die Grundlagen einer solchen Perspektive auf die Theorie digitaler Öffentlichkeiten zu entwickeln. Im vorgeschlagenen Ansatz wird Öffentlichkeit im Anschluss an John Dewey als Prozess verstanden. In seiner prozessualen und funktionalen

Bestimmung von Öffentlichkeit liegt eine besondere Originalität, die seinen Ansatz von anderen Öffentlichkeitskonzeptionen unterscheidet. Das Buch liefert sowohl eine systematische Rekonstruktion und Interpretation der Philosophie John Deweys als auch einen Vorschlag zur gesellschaftstheoretischen Deutung des digitalen Wandels.

Der panoptische Blick Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Die FEDERWELT ist eine Fachzeitschrift für Autorinnen und Autoren. Sie wendet sich an Schreibanfänger und Fortgeschrittene und bietet Orientierung im Literaturbetrieb. Den Hauptteil machen praxisorientierte Fachartikel und Interviews zum Thema Schreiben und Veröffentlichen aus, darunter die beliebte die "Textküche" (siehe unten). Außerdem gibt es einen Terminkalender mit Informationen über Literaturwettbewerbe und -stipendien. Zielgruppe: Autorinnen und Autoren sowie literarisch Interessierte mit Freude am Schreiben. Weitere Informationen sowie Auszüge aus den Artikeln der jeweils aktuellen Ausgabe finden Sie auf der Website der "Autorenwelt" unter "Magazine".

Media Control Routledge

"In der Geschichte des Kapitalismus waren die führenden Kapitalisten und ihre Praktiken noch nie so unbekannt wie heute: BlackRock & Co." Wer kennt BlackRock & Co. und ihre Eigentümer? Obwohl ihre Lobbyisten bei der Weltbank, der US- und der Europäischen Zentralbank und bei der Europäischen Kommission in Brüssel und bei den Regierungen in Washington, London, Paris, in den Staatskanzleien von Berlin, Düsseldorf und München und so weiter ein- und ausgehen und ebenso bei den Redaktionen der Leitmedien wie der New York Times, der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, dem Handelsblatt und so weiter – sie sind der breiten Öffentlichkeit so gut wie unbekannt. BlackRock ist Miteigentümer von 18.000 Unternehmen und Banken im US-geführten Westen und führend bei der neuen privaten Billigrente ETF. Das Macht-Instrumentarium: Geschäftsführung für die Superreichen, Steuerfluchthilfe, bezahlte Einflussagenten, größte automatisierte Finanzdatenverarbeitung mit ALADDIN, BlackRock-Manager in der US-Regierung. BlackRock ist Großaktionär von Google, Amazon, Apple, Microsoft und Facebook

sowie der großen Öl-, Kohle-, Agrobusiness- und Rüstungskonzerne. Ebenso aller (!) DAX-Konzerne, auch des Betrugskonzerns Wirecard, und gleichzeitig Großaktionär in den drei größten Wohnungskonzernen Vonovia, Deutsche Wohnen und LEG. BlackRock ist der größte unter etwa 50 weiteren Kapitalorganismen dieser Art. Sie schaffen globale Arbeitsarmut, entziehen den Staaten Steuern und sind als die Profiteure der Umweltzerstörung führend im Greenwashing. Werner Rügemer zeigt in diesem Buch das Macht-Instrumentarium von BlackRock & Co. und dessen Auswirkungen und erklärt, warum sie enteignet werden müssen.

Medien und Manipulation Springer-Verlag

En las últimas décadas, la democracia ha sido sustituida por la ilusión de la democracia; el debate público, por la gestión de la opinión; y el ideal del ciudadano responsable por el del consumidor apático. En la actualidad, las elecciones no desempeñan ningún papel fundamental en las cuestiones políticas. Los ejes centrales de la sociedad, especialmente la economía, están alejados

de cualquier control y responsabilidad democráticos. Los centros de poder real son invisibles para los ciudadanos y las consecuencias ecológicas, sociales y psicológicas de este gobierno amenazan cada vez más nuestra sociedad y nuestro sustento. Rainer Mausfeld descubre el carácter sistemático de este adoctrinamiento, mostrando las diversas técnicas de influencia social y sus constantes históricas. Como afirma el autor, "solo si superamos nuestra apatía, si no nos conformamos con la ilusión de estar informados, con la ilusión de la democracia, con la ilusión de la libertad, solo entonces tendremos una oportunidad de escapar de la manipulación".

Die Konsensfabrik Nomen Verlag
Rezensionen eröffnen die Möglichkeit, Bücher aus verschiedenen Bereichen und fremden Interessengebieten kennen zu lernen. Dies gilt nicht nur für den Rezensenten, sondern auch für den Leser solcher Buchbesprechungen, denn gut geschriebene Rezensionen eröffnen einen ersten, schnellen Zugang zu einem Buch - und erlauben ein (vorläufiges) Urteil, ob man sich mit diesem Werk genauer befassen sollte. Rezensionen können auf

diese Weise als eine Art Wegweiser durch den dichten "Bücherdschungel" dienen und dem Leser durch gezielte Auswahl Geld und Zeit sparen. Ob diese grundsätzlichen Vorzüge tatsächlich zum Tragen kommen, hängt aber stark davon ab, unter welchem Blickwinkel die Bücher besprochen werden. Der im Rahmen der hier präsentierten Auswahl verfolgte Ansatz ist betriebswirtschaftlich-nutzerorientiert: Es wird nicht nach der großen Literatur gesucht, sondern auf die - mehr oder weniger bekannten - Interessen der Leser abgestellt. Ausgehend von der Annahme, dass in nahezu allen Büchern etwas Interessantes steht, ist es dann die Aufgabe des Rezensenten, dieses Interessante aufzufinden und den Lesern mitzuteilen. Buchbesprechungen erhalten so den Charakter einer eher handwerklichen Dienstleistung, wodurch sich auch der Reihentitel - die Lesewerkstatt - erklärt. Der Sammlungscharakter des hier präsentierten Buches soll es den Lesern darüber hinaus ermöglichen, durch das "Hineinschnuppern" in unterschiedliche, aber durchaus miteinander in Verbindung stehende Werke einen Zugang nicht nur

zu den einzelnen Büchern zu finden, sondern darüber hinaus zu der Verantwortung gegenüber den Menschen und der Welt, in der die gesellschaftspolitischen Akteure letztlich stehen. Die zweite Auflage 2008 wurde vom Autor neu bearbeitet und ergänzt.
Media Control Piper ebooks
Wie in Pierre Bourdieus Klassiker "Das Elend der Welt" analysieren Medienpraktiker, Medienpolitiker, professionelle Medienbeobachter und Laien in 40 Gesprächen die Medienkrise der Gegenwart: Welche Probleme gibt es, welche Ursachen lassen sich benennen und wie können wir die Situation verbessern? Die stilistischen Mittel reichen von Interviews über Monologe und Reportagen bis hin zu Gruppenporträts. Antworten geben Heiko Hilker (MDR-Rundfunkrat), Michael Seidel (Schweriner Volkszeitung), Jens Wernicke (Rubikon), Hans Söllner (Liedermacher) und "ganz normale" Bürger aus Oberbayern, Sachsen oder Südthüringen. Sie alle zeigen: Die Medienkrise ist keine Folge von Desinformation, sondern hat ihren Ursprung in der Organisation des Mediensystems selbst.

Hinter der Solidaritäts-Fassade Heyne Verlag

Kunst und Politik sind seit jeher auf das Engste miteinander verflochten. Künstler werden vom politischen Geschehen inspiriert und interpretieren es individuell, entwerfen Gegenwelten, visualisieren Utopien, idealisieren und prangern an. Gleichzeitig stand und steht die Kunst immer auch im Dienste der Politik. Es sind seit Jahrtausenden die politisch Mächtig(st)en, die sich als Stifter, Heilsbringer oder Herrscher portraituren lassen, die als Mäzene Künstler protegieren um ihren Ruhm mittels Kunstwerken für die Nachwelt anschaulich zu sichern suchen. Später sind es Nationaldenkmäler, Staatskunst und -architektur, die von dem Wert und teilweise auch der Überlegenheit bestimmter Systeme, Ideologien oder Gesellschaften zeugen sollen. Trotz dieser engen Verbindung ist die „Kunst“ an sich nie ein Untersuchungsgegenstand oder Analysekriterium der Politikwissenschaft gewesen, werden Kunstwerke kunsthistorisch kaum in ihrer Funktion für politische Systeme – also aus politikwissenschaftlicher Perspektive –

betrachtet. Der vorliegende Band versteht sich somit als eine „Handlungsanleitung zur interdisziplinären Offenheit“ – er möchte Interesse wecken für die Schnittmengen, die sich zwischen Kunst und Politik ergeben und will gleichzeitig zu neuen, übergeordneten Fragestellungen anregen.

Glotze fatal Walter de Gruyter

Wie ich im Weiteren noch genauer ausführen werde, hinterließ Theodor Wiesengrund Adorno im Jahr 1968 AD den Sozialwissenschaften im Allgemeinen und besonders der Soziologie ein formidables Vermächtnis. Die Soziologie, trug er damals zu Frankfurt vor, sei historisch bedingt zu einer sehr speziellen zivilisatorischen Operation aufgerufen: Ihren Beitrag zu leisten, und sei er noch so klein, den Bann zu brechen, den das System über die Menschheit ausübt!

Adornos legitime Erbin LOS LIBROS DE LA CATARATA

These two volumes offer a selection of the papers held at the conference of the International Association for Dialogue Analysis (IADA) in 2003. Volume I contains 38 articles devoted to dialogue and the phenomenon of 'dialogicity' in literature,

ranging from antiquity to a large number of modern languages and literatures. The conversation-analytic approaches drawn upon are notable for their methodological diversity. This is also true of the 32 articles in Volume II. The main focus here is on present-day types of dialogue in the new electronic media and their 'traditional' counterparts (press, radio, television, film). The examples are taken from various countries, and they are discussed in terms of the intercultural, semiotic, translatorial, and general pragmatic issues they pose.

Wenn man weiß, wo der Verstand ist, hat der Tag Struktur Dr. Jörg Heß

This volume sheds light on the social and cultural transformations that accompanied the Covid-19 crisis by looking at health and biopolitics from a philosophical and literary perspective. The biopolitical measures taken globally in response to the crisis have led to previously unheard-of restrictions in liberal societies, resulting in deep and potentially lasting transformations both in social structures and interpersonal relationships. Many researchers have addressed the Covid-19 crisis as a political or epidemiological

challenge, but few have paid sufficient attention to the culturally specific reactions and cultural representations of the human beings at the centre of events. Literary analyses capture this human component and give insights into different reactions to, and protests against, the health-political measures addressing the crisis. This book puts the notion of biopolitics, first extensively theorised in the 1970s, to work in the context of the Covid-19 pandemic, and uses literary case studies as starting points for discussions of contemporary politics, media, and legal and surveillance regimes. It brings together eleven scholars from six countries with the shared aim of combining literary and philosophical expertise to create a better understanding of the changes in society and political attitudes induced by the ongoing pandemic.

Terrorismus: Erscheinungsformen, Entstehungsbedingungen und Verläufe UTB GmbH

Dieses Buch trägt den Titel "Unsere Zukunft im Spiegel der Vergangenheit". Dies deshalb, weil wir mit der epochalen Konjunktion zwischen Saturn und Pluto im

Steinbock vom 12. Januar 2020 zum einen eine Schwelle in ein neues Zeitalter überschreiten. Zum anderen stehen wir durch die südlichen Planetenknoten von Jupiter, Saturn und Pluto, die sich seit Jahrhunderten extrem langsam durch den Steinbock bewegen, immer auch gleichzeitig mit einem Bein tief in unserer Vergangenheit. Dies ist der Grund, weshalb ich den ersten Teil des Buches einer astrologischen Zeitreise zurück in die Vergangenheit gewidmet habe. Im zweiten Teil lege ich dar, weshalb die Saturn/Pluto-Konjunktion vom 12. Januar 2020 einen Durchbruch zu höheren Bewusstseinssebenen aktiviert, der uns hilft, unsere Erfahrungen zu nutzen und uns gleichzeitig von leidvollen, über Generationen hinweg vererbten Verhaltensmustern zu verabschieden. Man könnte vielleicht meinen, die beschriebenen Themen seien nach dem Jahr 2020 verfliegen. Doch dem ist nicht so, sie sind zeitlebens wirksam. Deshalb lohnt es sich, dass wir uns mit unserer Geschichte sowie den Herausforderungen und Chancen unserer Zeit auseinandersetzen, was uns dazu befähigt, unsere Zukunft freudvoll zu

gestalten.

Gesellschaft, Politik und Wirtschaft in der Verantwortung BoD – Books on Demand

Unterrichts- und Bildungsforschung müssen, um aktuelle Fragen besser zu verstehen, früh ansetzen, um Entwicklungslinien aufzuzeigen und auch am konkreten Einzelfall beobachten zu können, was man selbst vielleicht weiter, wieder, besser oder anders machen sollte. Welche Gegenstände man wie und warum für den und im Unterricht aussuchen und behandeln sollte, war auch und gerade im Humanismus eine konstant virulente Frage. Die hier vorgelegten Fallstudien stellen das Nachdenken über diese Fragen bei Thomas More, Matthäus Rader und Lorenz Rhodomann vor.

Das erschöpfte Gehirn Springer-Verlag Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1, Universität Wien, Veranstaltung: Seminar zur Filmwissenschaft, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Macht der Manipulation ist heutzutage sehr vielfältig. Egal, ob Printmedien, Hörfunk oder das Fernsehen: Alle diese Massenmedien beliefern uns mit Informationen. Doch entsprechen alle

diese Informationen auch der Wahrheit? Wenn nicht - was hat es für einen Sinn, den Menschen falsches Wissen mitzuteilen? Wir leben in einer Zeit, in der das Fernsehen die Menschen und die Gesellschaft prägt. Wenn aber die Medien manipuliert werden, wird dann nicht auch unsere gesamte Gesellschaft manipuliert? Falls ja - wie äußert sich diese Manipulation, wer sind die Drahtzieher und wie können wir uns dagegen wehren? Kann man Lüge, Konstruktion und Realität von einander unterscheiden? Auch die hier behandelte Satire "Wag the Dog" aus dem Jahre 1997 zeigt uns mit einem etwas überzeichneten Humor, wozu die Täuschungsmaschinerie Hollywoods in der Lage wäre. Das Spannende: Niemand weiß genau, wie viel von dieser Satire in Amerika heute schon Realität geworden ist.

Die ganze Wahrheit über alles.

Universitätsverlag Potsdam

Die Kapazität unseres Gehirns ist begrenzt. Jeder kennt das Gefühl, dass es nach einem langen Tag schwer ist, sich zu konzentrieren, schwierige Entscheidungen zu treffen oder sich in andere hineinzusetzen - wir leben in einer

chronisch erschöpften Gesellschaft. Seit Jahren schrumpft die Kapazität unseres mentalen Akkus. Bewegungsmangel, falsche Ernährung, schädliche Stoffe in der Umwelt, fehlende oder schädliche soziale Interaktion, digitale Dauerbeschallung: Wir leben nicht unserer Natur entsprechend, was dazu führt, dass die Leistung unseres Gehirns immer weiter abnimmt. Dr. med. Michael Nehls begibt sich auf die Suche nach der Quelle unserer mentalen Energie - und er wird fündig. So kann er erstmals zeigen, wo unser „Hirn-Akku“ sitzt, welche Funktion ihm innerhalb unseres Gehirns zukommt und was das für unser Denken bedeutet. Dr. Nehls beschreibt, welche fatalen Folgen ein schrumpfender mentaler Akku für uns, unsere Gesellschaft und zukünftige Generationen haben kann - und wie wir dem entgegenwirken können.

Methodengeschichte der Germanistik

Seven Stories Press

Mit Beiträgen aus den USA von Norman Markowitz, Zoltan Zigedy, Jason Schulman und Joseph Gerson, aus Südamerika von Carolus Wimmer (Venezuela) und Arnold Schölzel, Stefan Kühner und Lothar Geisler (BRD) sowie: die Antrittsrede von Donald

Trump Weitere Themen: Togliatti und der Friedenskampf, Mein Großvater Antonio Gramsci, Marx und Engels über Geschlechterverhältnisse, Fake-News oder Fake-Demokratie?, Die Niederlage von Aleppo, Kein NPD-Verbotsurteil, KPÖ-Wahlerfolg in Graz, Tarifkampf um Entlastung im Saarland, Auf zum G20-Gipfel in Hamburg

Outópos Verlag Herder GmbH

Warum der Pflicht zur Zahlung der Rundfunkgebühren widersprechen, wenn der juristische Erfolg mehr als ungewiss ist? Weil der Widerspruch gegen Manipulation, Willkür, Propaganda und die Aufgabe aller redlichen Menschen ist, gerade auch in Zeiten, wenn es schwierig geworden ist, Werte wie Wahrheit und Menschlichkeit - ob nun vor Gericht oder in der gesellschaftlichen Diskussion - noch mit Erfolg verteidigen zu können. "Die Geschichte sozialer Bewegungen beschränkt sich häufig auf die großen Ereignisse und Schlüsselmomente....Die zahllosen kleinen Aktionen unbekannter Personen, die zu diesen großartigen Momenten führten, bleiben in solchen Darstellungen normalerweise unerwähnt. Haben wir das einmal verstanden, können

wir sehen, dass der kleinste Protest, an dem wir uns beteiligen, die unsichtbarer Wurzel einer gesellschaftlichen Veränderung werden kann." (Chomsky, Requiem für den Amerikanischen Traum, S. 183 f.).

Gouvernementalität und Kindheit Uschtrin Verlag

Dieses Buch beschäftigt sich einerseits mit Aspekten rechtsstaatlich begründeter Kritik an der Corona-Politik, und untersucht andererseits, wie gerechtfertigt die Forderung nach Solidarität aus dem Mund der politisch Verantwortlichen und der etablierten Medien ist. Dazu erinnert es an jene Gruppen von Menschen in Deutschland und weltweit, deren vorzeitiger Tod alljährlich, ganz beiläufig und in großer Zahl, wie selbstverständlich hingenommen wird. Im Besonderen widmet es sich der Lage der Angehörigen nachfolgender Generationen, als die größte Gruppe diskriminierter Menschen. Deren Chancen auf eine menschenwürdige Existenz beschädigen wir Gegenwartsmenschen durch die Zerstörung der natürlichen Lebensgrundlagen besonders schwer. Bis Ende des Jahres 2019 war dieses Thema

noch im Focus der öffentlichen Diskussion, und rutschte dann ungerechtfertigterweise in den Hintergrund. Dieses Buch will zu dieser Diskussion zurückleiten und stellt die Frage: Warum schafft es die moderne Zivilgesellschaft nicht, eine entsprechend schonende und folgenlose Wirtschaftsweise zu entwickeln, um die gewaltigen Kollateralschäden unseres zweifelhaften Wohlstandes zu vermeiden? Als Antwort auf diese Frage beschreibt vorliegender Text die schon länger wirkenden ideologisch/propagandistischen Mechanismen in Politik und Medien, und verdeutlicht die notwendige Radikalität eines effektiven Umbaus zum nachhaltig-folgenlosen Wirtschaftssystem. Er skizziert, was zur Erreichung effektiver, objektiv demokratischer Verhältnisse und gegen die fortgesetzte Bedrohung der zukünftigen Menschheit getan werden müsste.

Federwelt 94, 03-2012 Walter de Gruyter Die Welt ist im Wandel. Entgrenzt durch die Technik formt der Mensch aus ihr eine globale Maschine, in der alles nach scheinbar objektiven Kriterien vermessen und vereinnahmt ist. Der Mensch selbst wird dabei zur Ressource und ist von sich

stetig wandelnden Sinnbezügen in medialen Systemen umgeben. Im Akt der permanenten Transformation scheinbarer Komplexität verschwinden so Erkenntnispotentiale in einer zunehmend künstlichen Umgebung. Ist eine andere Welt denkbar? Im vorliegenden Band entwirft Gerhard Martin Burs eine konkrete Utopie. Basierend auf der Analyse der globalen Zivilisationswerdung sowie der Synthese von gesellschaftlicher Weltgestaltung und subjektiver Weltbildung entwickelt der Autor einen ausgeglichenen Kreislauf. Durch einen umfassenden Ansatz entsteht im Outópos eine Welt der Freiheit und damit die mögliche Basis für eine universelle Erkenntnis.

Amerikas Faust BoD – Books on Demand 2/3 der Satelliten im All sind amerikanisch und tragen zur Stabilisierung der US-Dominanz bei. Um ihre strategischen Interessen und ihre Vormachtstellung im Weltraum auszubauen, beschlossen die USA 2019, eine Armee – das Strategic Space Command – speziell fürs All zu gründen. Diese schon seit Präsident Clinton laufende Planung unter dem Titel »Vision for 2020« formulierte als

Hauptziel: »Beherrschung der Weltraumdimension militärischer Operationen zum Schutz US-amerikanischer Interessen und Investitionen«. Noam Chomskys Klassiker von 2003, der nichts von seiner Aktualität

eingebüßt hat und lt. Penguin Books »Chomskys wichtigste Streitschrift gegen die amerikanische Außenpolitik« ist, beschreibt die Entwicklung der Außenpolitik der USA nach dem 2. Weltkrieg bis zum in den letzten Jahren in Osteuropa stationierten

Raketenabwehrsystem BMD und der US-amerikanischen Beherrschung des Weltraums. Die Kosten dieser Strategie sind gigantisch und verschleudern finanzielle Ressourcen, die anderweitig sinnvoller eingesetzt werden könnten.

Best Sellers - Books :

- [The Alchemist, 25th Anniversary: A Fable About Following Your Dream](#)
- [The Woman In Me By Britney Spears](#)
- [I'm Glad My Mom Died By Jennette McCurdy](#)
- [8 Rules Of Love: How To Find It, Keep It, And Let It Go](#)
- [Haunting Adeline \(cat And Mouse Duet\)](#)
- [The Shadow Work Journal: A Guide To Integrate And Transcend Your Shadows By Keila Shaheen](#)
- [American Prometheus: The Triumph And Tragedy Of J. Robert Oppenheimer By Kai Bird](#)
- [Verity By Colleen Hoover](#)
- [The Boy, The Mole, The Fox And The Horse By Charlie Mackesy](#)
- [Oh, The Places You'll Go! By Dr. Seuss](#)