
Der Erste Weg Zum Keyboardspiel

Stufe 1 Fur Kinde

Der richtige Weg zum Keyboardspielen (Stufe 5)

Nonlinear Problems

Der richtige Weg zum Keyboard-Unterricht - Band 1

Musik und Bildung

Keyri und Meerkey - Abenteuer in der Savanne

Musikhandel

Der erste Weg zum Keyboardspiel (Stufe 2)

Der erste Weg zum Keyboardspiel (Stufe 3)

Klavier spielen lernen (Stufe 1)

Der richtige Weg zum Keyboardspielen (Stufe 6)

Der erste Weg zum Keyboardspiel

Keyboard spielerisch zu Hause lernen - für Keyboard Starter

Der erste Weg zum Klavierspiel (Stufe 1)

Klavier spielen lernen (Stufe 2)

Keyboard-Christmas - 30 Weihnachtslieder für Keyboard

Der richtige Weg zum Keyboardspielen
Complete Jazz Keyboard Method
Keyboardlernen für Senioren (Stufe 1)
Modern Pop Keyboard
Keyboardlernen in der Familie (Stufe 3)
Der neue Weg zum Keyboardspiel
Der neue Weg zum Keyboardspiel. Band 2
Keyboardlernen in der Familie (Stufe 2)
Der neue Weg zum Keyboardspiel
Der erste Weg zum Klavierspiel (Stufe 2)
Piano-Christmas - Weihnachtslieder für das Klavierspielen
Der erste Weg zum Klavierspiel (Stufe 3)
Keyboardlernen für Senioren (Stufe 4)
Der erste Weg zum Keyboardspiel (Stufe 2)
Songs & Sounds
Keyboardlernen in der Familie (Stufe 2)
Rhythmus Programmieren leicht gemacht
Piano For Dummies
Keyri und Meerkey - Freunde für immer
Akkorde finden leicht gemacht

Der neue Weg zum Keyboardspiel
Keyboardlernen für Senioren (Stufe 2)
Keyboardlernen in der Familie (Stufe 1)
Der richtige Weg zum Keyboard-Unterricht - Band 2
Keyboardlernen für Senioren (Stufe 3)

*Der Erste Weg
Zum
Keyboardspiel
Stufe 1 Für
Kinder*

*Downloaded
from
aopartyrentals.com
by guest*

DEVIN KALEIGH

Der richtige Weg zum
Keyboardspielen (Stufe 5)
BoD - Books on Demand
Mit neuen didaktischen
Modellen soll den Kindern
eine fortgeschrittene
Weiterführung in die Welt
des Klavierspielens, sowie
das Verständnis für

musikalische
Zusammenhänge
ermöglicht werden. Die
Stufe 3 baut unmittelbar
auf der Stufe 2 auf. Das
Gesamtwerk (Stufe 1 - 3)
ist im Prinzip eine
komplette musikalische
Grundausbildung, in
welcher das Klavierspielen
im Mittelpunkt steht.
Auszug aus dem
Elementarstoff dieser
Stufe 3: - Triolen und

Übungen, Glissando -
Chromatische Tonleiter -
Der Quintenzirkel
(kindgerecht erklärt) - 6-
Achtel Takt, Alla Breve -
Vorschlagnoten,
Verzierungen, Triller -
Kadenzen, Harmonisieren,
Stufen-Akkorde - Aufbau
der Hauptkadenz, viele
Beispiele - Mehrstimmiges
Spielen der rechten Hand
- Fill's, Obligat-Stimmen -
Erweiterte Kadenz,

Akkord-Verwandtschaften
 - Dreiklänge, Vierklänge -
 Doppelte
 Versetzungszeichen -
 Improvisation (Anleitung
 und Beispiele) - Blue
 Notes,
 Improvisationsmotive,
 Pentatonik - Wechsel- und
 Durchgangsnoten - 3
 Tests, alle Auflösungen im
 Anhang des Heftes - Im
 Anhang alle Tonleitern mit
 Vorzeichen - 16 Lieder,
 themenbezogen gewählt
 Mit vielen neuen Spiel-
 und Ausdruckstechniken
 wird das Erarbeiten eines
 umfangreichen, leichten
 bis mittelschweren,

Liedgutes (16 Lieder)
 ermöglicht. Die
 Vortragstechnik wird
 verfeinert. Kindgerecht
 aufgearbeitete
 Informationen zu dem
 Aufbau des Quintenzirkels
 und zu den "Akkord-
 Verwandtschaften"
 schaffen unter anderem
 das Fundament für die
 umfangreiche, mit vielen
 Beispielen dargestellte,
 Improvisationsanleitung.
 Als Übungshilfe können
 alle Lieder aus diesem
 Heft als kostenloses MP3-
 Paket kostenfrei
 heruntergeladen werden.
 Enthalten ist jedes Lied in

3 Versionen: 1. Beide
 Notensysteme (rechte
 und linke Hand) 2.
 Einzelstimme der rechten
 Hand 3. Einzelstimme der
 linken Hand Alle weiteren
 Informationen finden Sie
 unter:
www.Klavierlernen24.de
Nonlinear Problems BoD –
 Books on Demand
 Übersicht, Didaktik und
 Lernziel Diese
 Klavierlehrheftserie wurde
 konzipiert und
 geschrieben als wirklich
 sinnvolle Alternative zu
 dem gängigen, auf dem
 Fachmarkt erhältlichen,
 Standard-

Unterrichtsmaterial. Mit neuen didaktischen Modellen wird ein schneller und wirklich unkomplizierter Einstieg in die Welt des Klavierspielens ermöglicht. Dieses Lehrbuch ist das Gerüst für einen erfolgreichen Klavier-Unterricht an Schulen und Musikschulen. Konzept, Aufbau und Didaktik ermöglichen aber auch hervorragend ein Selbststudium daheim. Ein kleiner Auszug aus dem Elementarstoff dieser Stufe 1: - Klavier,

Sitzhaltung, Hände, Finger-Feinmotorik - Finger und Zahlen, Tastatur und Hände - Notenliniensysteme für beide Hände - Notenschlüssel, Noten, Notenwerte und Pausen - Erarbeitung des 4-Viertel- und 3-Viertel-Taktes - Spielen in verschiedenen Lagen - Auftakt, Haltebogen, Klammern, Tonleiter - Punktierte Noten, Achtelnoten und Pausen - Staccato- und Legato-Spiel - Vortragsbezeichnungen und "Dynamisches Spielen" - Ganz- und

Halbtonschritte - Spieltechnik über 2 Oktaven - Tonabstände - Intervalle - Intervallübungen für beide Hände - Musikalische Anweisungen: Coda, Dal Segno, Da capo - Versetzungszeichen Kreuz und Be - Auflösungszeichen, Fermate, Ritardando - Die Synkope, Definition Dur und Moll - Akkorde, Akkordaufbau, Akkorde spielen - Detaillierte Beispiele und Grafiken - Akkordumkehrungen, Akkordübungen in Dur und Moll - 5 Tests, alle

Auflösungen im Anhang des Heftes - 33 leichte bis mittelschwere Lieder werden erarbeitet - Notenpapiervorlage und Tastaturübersicht In einfacher und wirklich verständlicher Form werden die elementaren Grundfundamente für ein erfolgreiches Klavierspielen vermittelt. Die umfangreichen Anleitungen und Themen-Detailbeschreibungen, sowie unzählige Grafiken und Fotos garantieren einen schnellen Lernprozess. Als Übungshilfe können alle

Lieder aus diesem Heft als kostenloses MP3-Paket kostenfrei heruntergeladen werden. Enthalten ist jedes Lied in 3 Versionen: 1. Beide Notensysteme (rechte und linke Hand) 2. Einzelstimme der rechten Hand 3. Einzelstimme der linken Hand Alle weiteren Informationen finden Sie unter: www.Klavierlernen24.de Der richtige Weg zum Keyboard-Unterricht - Band 1 BoD – Books on Demand Mit neuen didaktischen Modellen werden Kinder

ab einem Alter von etwa 7 oder 8 Jahren in behutsamen Schritten an das Keyboardspielen herangeführt. Die Stufe 2 baut unmittelbar auf der Stufe 1 auf.
Elementarstoff: - Aufbau der Tonleiter - Ganz- und Halbtonschritte, Intervalle - Synkopen, Akzente, Fermate, Ritardando - Fingerkraftübungen - Definition Dur und Moll - Moll (natürlich, harmonisch, melodisch) - Leit- und Grundton - Versetzungszeichen Kreuz, Be - Auflösungszeichen - Coda,

Dal Segno, D.C. al Fine etc. - Dynamische Grundstufen - Veränderungen der Tonstärke - 5 neue Akkorde: Dm, Am, D7, E7, A7 Durch die Erweiterung des Tonumfangs bis zu d3 wird es möglich, ein umfangreiches Liedgut zu erarbeiten. Neben der Vermittlung aller bekannten und wichtigen elementaren Grundkenntnisse wird Wert gelegt auf eine ausgefeilte Gehörbildung und ein bis zu 4-stimmiges Ensemblespiel. Die Kinder lernen 16 neue

Lieder und begleiten diese mit einer Auswahl aus 10 Akkorden. Vorgegebene Melodiefragmente werden ergänzt und harmonisiert. Eigene kleine Lieder werden komponiert. Als Übungshilfe können alle Lieder aus diesem Heft als kostenloses MP3-Paket kostenfrei downgeloadet werden. Enthalten ist jedes Lied in 2 Versionen: 1. das komplette Lied (rechte und linke Hand) 2. Playback (zum Einüben der Melodie) Alle weiteren Informationen finden Sie unter: www.keyboardlernen.de

+ www.keyri.de"
Musik und Bildung BoD - Books on Demand
KEYBOARD SPIELERISCH ZU HAUSE LERNEN In und mit der Familie, Eltern mit ihren Kindern, Kinder mit ihren Geschwistern oder Freunden, Großeltern mit ihren Enkeln - letztendlich der Spaß und die Freude am gemeinsamen Musizieren. Dieses Lehrbuch ist aufgeteilt in vier in sich abgeschlossene Blöcke. Jeder Block beinhaltet unterschiedliche Lernziele und Schwierigkeitsstufen.

FÜR KEYBOARD-STARTER
 Ein Keyboard
 Komplettkurs für die
 ganze Familie Mit vielen
 Übungstiteln - bekannte
 und leichte Songs Alle
 Lieder im MP3 Format
 kostenfrei downloadbar
 Für alle handelsüblichen
 einmanualigen Keyboards
 ausgestattet mit
 Rhythmusgerät und
 Begleitautomatik
 Konzipiert für das
 Selbststudium daheim
 Viele Informationen,
 Fotos, Grafiken und
 Übungsanleitungen Auch
 geeignet für Schulen und
 Musikschulen 4 Lehr- und

Lernblöcke verteilt auf
 über 300 Seiten Unzählige
 Informationen,
 Ausführungs- und
 Spielhilfen Zahlreiche
 Anmerkungen für Eltern
 und Großeltern etc. 71
 Lieder werden erarbeitet
 Alle MP3 Songs als
 kostenloser Download
 Jeder Song als Fullsong
 und als separates
 Playback inkl. Intro oder
 Vorzähler zum
 kinderleichten Mitspielen
 Über 400 Detail-Grafiken
 und Info-Bilder 13 Tests
 (alle Testlösungen im
 Anhang) Eine komplette
 Inhaltsübersicht und alle

Detail-Informationen
 erhalten Sie unter:
www.Keyboardlernen.de
Keyri und Meerkey -
Abenteuer in der Savanne
 Alfred Music Publishing
 Keyri und Meerkey -
 Freunde für immer
 Geschichten für Kinder:
 zum Vorlesen: ab ca. 5-6
 Jahre zum Selberlesen: ab
 ca. 6-8 Jahre Keyri, ein
 kleines neugieriges
 Giraffen-Mädchen, lebt
 mit seinen Eltern in einem
 versteckten Dorf am Rand
 der Savanne. Meerkey,
 ein kleiner mutiger
 Erdmännchen-Junge, lebt
 mit seinen Eltern und

Geschwistern auch am Rand der Savanne, aber in einem Höhlenbau, nicht weit von Keyri entfernt. Trotzdem beide fast Nachbarn sind, haben sich Keyri und Meerkey bisher niemals gesehen. Eines Tages spaziert Keyri fröhlich in der Savanne umher, trifft auf Meerkey und eine unzertrennliche Freundschaft beginnt. Beide erleben in diesem Buch spannende Abenteuer. Sie gehen keiner Gefahr aus dem Weg, enthüllen Geheimnisse und bestehen gefährliche

Prüfungen. Mit zahlreichen farbigen, KI-gestützten Illustrationen Mehr Detail-Infos unter: www.Keyri.de und www.Meerkey.de Musikhandel BoD – Books on Demand (Keyboard Instruction). This comprehensive book will teach you the basic skills need to play modern pop keyboard. From comping to soloing, from grand to piano synth pads, you'll learn the theory, the tools, and the techniques used by the pros. The online audio demonstrates most of the

music examples in the book. Now including PLAYBACK+, a multi-functional audio player that allows you to slow down audio without changing pitch, set loop points, change keys, and pan left or right available exclusively from Hal Leonard. *Der erste Weg zum Keyboardspiel (Stufe 2)* BoD – Books on Demand Diese Kinder-Klavierlehrheftserie wurde konzipiert und geschrieben als wirklich sinnvolle Alternative zu dem gängigen, auf dem

Fachmarkt aktuell erhältlichen, Standard-Unterrichtsmaterial. Mit wegweisenden didaktischen Modellen soll den Kindern ein schneller und unkomplizierter Einstieg in die Welt des Klavierspielens ermöglicht werden. Dieses Heft bietet das Gerüst für einen erfolgreichen Einzel- und Gruppenunterricht, eignet sich aber auch für das Selbststudium daheim. Meerkey, ein fröhliches und auch lernbegieriges Erdmännchen, wird die Kinder durch dieses Heft begleiten, auf bestimmte

Sachen aufmerksam machen und helfen, dieses Heft schnell und einfach durchzuarbeiten. Wo auch immer etwas Neues in diesem Lehrheft erscheint, Meerkey ist garantiert dabei. Auszug aus dem Elementarstoff dieser Stufe 1: - Klavier, Sitzhaltung, Hände, Finger-Feinmotorik - Finger und Zahlen, Tastatur und Hände - Notenschlüssel, Noten, Notenwerte und Pausen - Erarbeitung des 4-Viertel- und 3-Viertel-Taktes -

Spielen mit beiden Händen in verschiedenen Lagen - Auftakt, Haltebogen, Klammern, Tonleiter - Punktierter Noten, Achtelnoten und Pausen - Staccato- und Legato-Spiel - Vortragsbezeichnungen und "Dynamisches Spielen" - 3 Tests, alle Auflösungen im Anhang des Heftes - 21 Lieder werden erarbeitet - Notenpapier- und Tastaturvorlage zum kopieren Mit insgesamt 21 leicht gesetzten und bekannten Liedern werden den Kindern in

einfacher und wirklich verständlicher Form die elementaren Grundfundamente für ein erfolgreiches Klavierspielen vermittelt. Nach Abschluss dieses Heftes sind die Kinder mit der erlernten Spieltechnik in der Lage, selbstsicher und ausdrucksvoll längere Lieder vorzutragen. Als Übungshilfe können alle Lieder aus diesem Heft als kostenloses MP3-Paket kostenfrei heruntergeladen werden. Enthalten ist jedes Lied in 3 Versionen: 1. Beide Notensysteme (rechte

und linke Hand) 2. Einzelstimme der rechten Hand 3. Einzelstimme der linken Hand Alle weiteren Informationen finden Sie unter: www.Klavierlernen24.de
Der erste Weg zum Keyboardspiel (Stufe 3)
BoD – Books on Demand
Zeitschrift für Theorie und Praxis der Musikerziehung.
Klavier spielen lernen (Stufe 1) BoD – Books on Demand
Die Stufe 2 dieser Serie für die Generationen 55plus, 65plus und 75plus baut didaktisch

unmittelbar auf der Stufe 1 auf. Auch in diesem Lehrheft finden Sie wieder zahlreiche, detaillierte Übungsanleitungen, Hinweise und Hilfen in allen Lernabschnitten und zu allen Themenbereichen. Das Heft ist ausgerichtet auf ein mögliches Selbststudium daheim, aber natürlich auch hervorragend geeignet für den Einzel- und Gruppenunterricht an Musikschulen und Volkshochschulen. Eine größere Schrift, sowie größer dargestellte Detail-

Grafiken, unterstützen auch Sehhilfensträger bei einem entspannten Lern- und Keyboardspielprozess. Durch die Erweiterung des Tonumfangs bis zu d3 wird es möglich, ein wirklich umfangreiches Liedgut zu erarbeiten. Ein kleiner Auszug aus dem Elementarstoff dieser Stufe 2: - 20 Lieder werden erarbeitet - Aufbau der Tonleiter - Ganz- und Halbtonschritte - Intervalle, Synkopen - Definition Dur und Moll - Leit- und Grundton - Versetzungszeichen Kreuz

und Be - Auflösungszeichen - Musikalische Anweisungen: Coda, Dal Segno, D.C. al Fine etc. - Fermate und die Anweisung: 8va. - Dynamische Grundstufen - Veränderungen der Tonstärken - Dynamisches Spielen - Notenlese- und Schreibübungen (alle Lösungen im Anhang des Heftes) - 3 Tests (alle Lösungen im Anhang des Heftes) - 5 Akkorde spielen: Dm - Am - D7 - E7 - A7 Alle wichtigen elementaren Grundkenntnisse werden

vermittelt und die zahlreichen im Heft enthaltenen Erklärungen, Grafiken und Übungshinweise unterstützen einen zügigen Lernprozess und ein schnelles Erfolgserlebnis. Weiterführende Informationen finden Sie unter: www.Keyboardlernen.de
Der richtige Weg zum Keyboardspielen (Stufe 6) BoD – Books on Demand
 Mit neuen didaktischen Modellen werden Kinder ab einem Alter von etwa 7

oder 8 Jahren in behutsamen Schritten an das Keyboardspielen herangeführt. Die Stufe 2 baut unmittelbar auf der Stufe 1 auf.

Elementarstoff: - Aufbau der Tonleiter - Ganz- und Halbtonschritte, Intervalle - Synkopen, Akzente, Fermate, Ritardando - Fingerkraftübungen - Definition Dur und Moll - Moll (natürlich, harmonisch, melodisch) - Leit- und Grundton - Versetzungszeichen Kreuz, Be - Auflösungszeichen - Coda, Dal Segno, D.C. al Fine

etc. - Dynamische Grundstufen - Veränderungen der Tonstärke - 5 neue Akkorde: Dm, Am, D7, E7, A7 Durch die Erweiterung des Tonumfanges bis zu d3 wird es möglich, ein umfangreiches Liedgut zu erarbeiten. Neben der Vermittlung aller bekannten und wichtigen elementaren Grundkenntnisse wird Wert gelegt auf eine ausgefeilte Gehörbildung und ein bis zu 4-stimmiges Ensemblespiel. Die Kinder lernen 16 neue Lieder und begleiten diese

mit einer Auswahl aus 10 Akkorden. Vorgegebene Melodiefragmente werden ergänzt und harmonisiert. Eigene kleine Lieder werden komponiert. Als Übungshilfe können alle Lieder aus diesem Heft als kostenloses MP3-Paket kostenfrei heruntergeladen werden. Enthalten ist jedes Lied in 2 Versionen: 1. das komplette Lied (rechte und linke Hand) 2. Playback (zum Einüben der Melodie) Alle weiteren Informationen finden Sie unter: www.Keyboardlernen.de

+ www.Keyri.de

**Der erste Weg zum
Keyboardspiel** BoD –

Books on Demand
Keyboard-Unterricht -
Keyboard lernen: zu
Hause - in und mit der
Familie, Eltern mit ihren
Kindern oder auch
Großeltern mit ihren
Enkeln - letztendlich der
Spaß und die Freude am
gemeinsamen Musizieren
daheim. Die Stufe 2 baut
didaktisch unmittelbar auf
der Stufe 1 auf und
vermittelt unter anderem
auch ein fundamentales
Gerüst für ein sicheres
Spielen mit "schwarzen

Tasten". Mit 20 neuen
Liedern (Übungstiteln)
wird die Spieltechnik der
rechten Hand noch
ausgereifter und mit 10
Akkorden (je 5 Akkorde
aus den Stufen 1 und 2)
ist es möglich, diese
Lieder ausdrucksvoll und
harmonisch interessant zu
begleiten. Anhand der
Erklärungen zu "Dur" und
"Moll" wird vermittelt, wie
Gefühle in der Musik
ausdrucksstark dargestellt
werden können. Mit Hilfe
der umfangreichen
Lösungsansätze und
Lösungen im Anhang des
Lehrheftes können die

Antworten zu allen
Aufgabenstellungen
innerhalb der
Lernabschnitte sofort
überprüft und bei Bedarf
auch korrigiert werden.
Die speziell für Eltern und
Großeltern gemachten
Anmerkungen und
Hinweise im Heft,
entsprechend dem
didaktischen Aufbau des
Lehrstoffes, helfen bei der
gemeinsamen Erarbeitung
aller Lernabschnitte. Die
Idee dieser Lehrheftserie
ist in erster Linie
ausgerichtet auf ein
Selbststudium daheim.
Natürlich sind diese Hefte

auch geeignet für den Einzel- und Gruppenunterricht an Musikschulen, Schulen und Volkshochschulen. Eine kleine Übersicht zu dem Elementarstoff dieser Stufe 2: - Ganz- und Halbtonschritte, Intervalle, Synkopen - "Dur" und "Moll" - Versetzungszeichen: Kreuz und Be, Auflösungszeichen - Musikalische Anweisungen wie: Da Capo, Dal Segno, Coda etc. - Vortragsbezeichnungen, Lautstärken,

Fingerkraftübungen - Notenlese- und Schreibübungen - Gehörtraining durch Harmonisieren - 3 Tests (alle Lösungen im Anhang des Heftes) - 5 Akkorde spielen: Dm - Am - D7 - E7 - A7 - 20 leichte Lieder - Melodien bis zu einem Tonumfang vom "kleinen a" bis c3 Weitere Informationen zur Lehrheftserie erhalten Sie unter: www.Keyboardlernen.de [Keyboard spielerisch zu Hause lernen - für Keyboard Starter](#) BoD - Books on Demand

Keyboard-Unterricht - Keyboard lernen: zu Hause - in und mit der Familie, Eltern mit ihren Kindern oder auch Großeltern mit ihren Enkeln - letztendlich der Spaß und die Freude am gemeinsamen Musizieren daheim. Die Stufe 2 baut didaktisch unmittelbar auf der Stufe 1 auf und vermittelt unter anderem auch ein fundamentales Gerüst für ein sicheres Spielen mit "schwarzen Tasten". Mit 20 neuen Liedern (Übungstiteln) wird die Spieltechnik der rechten Hand noch

ausgereifter und mit 10 Akkorden (je 5 Akkorde aus den Stufen 1 und 2) ist es möglich, diese Lieder ausdrucksvoll und harmonisch interessant zu begleiten. Anhand der Erklärungen zu "Dur" und "Moll" wird vermittelt, wie Gefühle in der Musik ausdrucksstark dargestellt werden können. Mit Hilfe der umfangreichen Lösungsansätze und Lösungen im Anhang des Lehrheftes können die Antworten zu allen Aufgabenstellungen innerhalb der Lernabschnitte sofort

überprüft und bei Bedarf auch korrigiert werden. Die speziell für Eltern und Großeltern gemachten Anmerkungen und Hinweise im Heft, entsprechend dem didaktischen Aufbau des Lehrstoffes, helfen bei der gemeinsamen Erarbeitung aller Lernabschnitte. Die Idee dieser Lehrheftserie ist in erster Linie ausgerichtet auf ein Selbststudium daheim. Natürlich sind diese Hefte auch geeignet für den Einzel- und Gruppenunterricht an Musikschulen, Schulen

und Volkshochschulen. Eine kleine Übersicht zu dem Elementarstoff dieser Stufe 2: - Ganz- und Halbtonschritte, Intervalle, Synkopen - "Dur" und "Moll" - Versetzungszeichen: Kreuz und Be, Auflösungszeichen - Musikalische Anweisungen wie: Da Capo, Dal Segno, Coda etc. - Vortragsbezeichnungen, Lautstärken, Fingerkraftübungen - Notenlese- und Schreibübungen - Gehörtraining durch

Harmonisieren - 3 Tests (alle Lösungen im Anhang des Heftes) - 5 Akkorde spielen: Dm - Am - D7 - E7 - A7 - 20 leichte Lieder - Melodien bis zu einem Tonumfang vom "kleinen a" bis c3 Weitere Informationen zur Lehrheftserie erhalten Sie unter:
www.Keyboardlernen.de
Der erste Weg zum Klavierspiel (Stufe 1)
BoD – Books on Demand
Rhythmus Programmieren leicht gemacht! Dieses Lehrheft wurde konzipiert für die riesige Fan-Gemeinschaft der

WERSI® Orgel-Serien, welche in den 1990er Jahren auf den Markt kamen. Das Heft ist eine neue und völlig überarbeitete Auflage des gleichnamigen Lehrheftes aus dem Jahr 1991, welches in zahlreichen Programmier-Seminaren den WERSI® Orgelspielern einen Einblick in das Programmieren von Rhythmus und Begleitautomatik ermöglichte. Es betrifft die Serien: WERSI®: - DX-5, DX-10, EX-10R - DX-300, DX-350, DX-400/500

Bekannt unter den Namen WERSI®: Prisma - Omega - Alpha - Beta - Gamma - Delta Dieses Lehrheft ist aufgebaut für das Selbststudium daheim. Eine umfassende Einführung erklärt detailliert die Rhythmusgeräte der oben genannten Serien, die Bedienung der einzelnen Taster während des Programmier- bzw. Einspielvorganges, sowie sämtliche Funktionen zur Einstellung und Speicherung aller Spurenlautstärken. Erarbeitet werden 12

Grund-Rhythmen: -
 Standard-Disco - Soft-Beat
 - Marsch - Polka - Beguine
 - Bossa-Nova - Samba -
 Latin-Disco - Walzer -
 Slow-Rock - Fox-Trott -
 Swing Mit Hilfe vieler
 Grafiken und Erklärungen
 werden die einzelnen
 Schlaginstrumente, sowie
 die 3 Sound-Spuren: Bass,
 Chord und Solo
 eingespielt. Eine
 Programmier-Schablone
 zum Ausschneiden
 ermöglicht das leichte
 Nachvollziehen aller
 Funktionen der
 Programm-Taster
 während der einzelnen

Einspielabläufe. Es sind
 keinerlei Notenkenntnisse
 für dieses Heft
 erforderlich. Trotzdem
 wurden für die
 notenfesten Orgelspieler
 im Anhang des Heftes die
 Einspielvorgaben für die
 drei Begleitspuren Bass,
 Chord und Solo noch
 einmal ausnotiert
 dargestellt. Eine Liste mit
 häufigen Fragen und
 Antworten - FAQ -
 befindet sich am Ende des
 Heftes und hilft dem User
 eventuelle Fehlerquellen
 beim Einspielen zu
 erkennen. Weiter
 Informationen erhalten

Sie unter:
www.Keyboardlernen.de
Klavier spielen lernen
 (Stufe 2) BoD – Books on
 Demand
 Keyboard-Christmas 30
 der bekanntesten und
 schönsten
 Weihnachtslieder wurden
 für das Keyboardspiel neu
 bearbeitet und arrangiert.
 Passende
 Rhythmusempfehlungen
 inkl. Tempoangaben für
 Übungs- und
 Vortragstempo sind
 aufgeführt. Alle Liedtitel
 stehen in 2 verschiedenen
 Versionen zur Verfügung,
 das Heft beinhaltet somit

60 Lieder: Version Anfänger: Einstimmige Melodien, Akkordumfang für Anfänger, max. 1 Generalvorzeichen Alle Liedtexte sind im erforderlichen Umfang enthalten Alle Akkorde in grafischer Darstellung mit Fingersatzvorschlägen Akkordumfang im Schwierigkeitsgrad der Stufen 1 u. 2 einer üblichen Keyboardschule Version Fortgeschrittene: Einstimmige und mehrstimmige Melodien Lieder in Tonarten mit 1 oder 2 Generalvorzeichen, wenige Lieder mit 3

Vorzeichen Aufwendige Arrangements, Akkorde aus dem Standard-, Pop- und teils Jazzbereich Lieder entsprechen einem Schwierigkeitsgrad der Stufen 3 bis 5 einer Keyboardschule Das Liedgut erstreckt sich von "Alle Jahre wieder" und "Fröhliche Weihnacht überall", über "Jingle Bells" und "O du fröhliche" bis zu "Leise rieselt der Schnee", "Vom Himmel hoch da komm ich her" und "We wish you a Merry Christmas". Dieses Heft begleitet Sie durch jede Advents- und

Weihnachtszeit über viele Jahre. Schon Kinder ab 6 Jahre und/oder "ältere" Anfänger (auch Senioren) können schon nach wenigen Tagen die ersten Weihnachtslieder spielen. Alle 60 Lieder stehen als kostenfreier Download im MP3-Format unter www.keyboardlernen.de zur Verfügung. Weiterführende Informationen unter: www.Keyboardlernen.de *Keyboard-Christmas - 30 Weihnachtslieder für Keyboard* BoD – Books on Demand *Piano-Christmas* 23 der

bekanntesten und schönsten Weihnachtslieder wurden für das Klavierspielen neu bearbeitet und arrangiert. Alle Liedtitel stehen in 2 verschiedenen Ausführungen zur Verfügung, das Heft beinhaltet somit 46 Lieder inkl. Tempoangaben für Übungs- und Vortragstempo. Version Anfänger: - Einstimmige Melodien mit max. 1 Generalvorzeichen - Alle Liedtexte sind im erforderlichen Umfang enthalten - Lied-Schwierigkeitsgrad:

Stufen 1 und 2 einer üblichen Klavierschule
Version Fortgeschrittene:
- Einstimmige und mehrstimmige Melodien - Lieder in Tonarten mit 1 oder 2 Generalvorzeichen
- Wenige Lieder mit 3 Vorzeichen - Aufwendige Arrangements aus den Bereichen Standard, Pop und Jazz - Lied-Schwierigkeitsgrad: Ab Stufe 3 einer üblichen Klavierschule
Das Liedgut erstreckt sich von "Alle Jahre wieder" und "Fröhliche Weihnacht überall", über "Jingle Bells" und "O du fröhliche"

bis zu "Leise rieselt der Schnee", "Süßer die Glocken nie klingen" und "We wish you a Merry Christmas" etc. Dieses Heft begleitet Sie durch jede Advents- und Weihnachtszeit über viele Jahre. Schon Kinder ab 6 Jahre und/oder "ältere" Anfänger (auch Senioren) können nach wenigen Tagen die ersten Weihnachtslieder spielen. Alle 46 Lieder stehen als kostenfreier Download im MP3-Format unter www.Klavierlernen24.de zur Verfügung. Weitere Detail-Informationen bei:

www.Klavierlernen24.de
Der richtige Weg zum Keyboardspielen BoD – Books on Demand
 Übersicht, Didaktik und Lernziele dieses Heftes (Stufe 5): 15 neue Lieder aus den Bereichen Latin (Samba, Bossa Nova, Tango), Boogie Woogie, Swing, Bebop, Schlager, Rock- und Pop-Ballade, Klassik im Pop- und Rockbereich werden vermittelt und mit einer Auswahl aus 40 Akkorden begleitet. Die Vortragsspieltechnik und eine detaillierte Erarbeitung des

Notensystems für die linke Hand stehen im Vordergrund. Die Akkorde werden größtenteils im separaten Notensystem ausnotiert dargestellt. Auszug aus dem Elementarstoff: - Der Bass- oder F-Schlüssel - Akkoladen und Klammern - Neues Notensystem für die linke Hand - Übermäßige und verminderte Dreiklänge - Vierklänge - Doppelte Versetzungszeichen - Arpeggio - Vortragserarbeitung der o.g. Stilrichtungen - Powerchords -

Gehörbildung 15 neue Akkorde: B-moll, F-maj7, F6, Dm7, G+, Gdim, F#dim, Cm7, Bb-maj7, Eb-maj7, F#-moll, C#-Dur, C#-moll, G#-Dur, A#dim
 Alle weiteren Infos bei: www.Keyboardlernen.de
Complete Jazz Keyboard Method BoD – Books on Demand
 Die wichtigsten Akkorde aus dem Standard-, Rock-, Pop- und Jazzbereich. DAS große Nachschlagewerk für alle Pianisten und Keyboarder. INHALT: Enthaltene Skalen: C, Cis, D, Des, E, Es, F, Fis, G, Ges, A, As, B (H), Bb. Dis,

Gis, Ais und Ces mit Hinweisen auf enharmonische Verwechslungen und Detail-Informationen. Anhang: Alle Tonleitern und Vorzeichen im Überblick und ausnotiert. AKKORDE: 682 Tastatur-Akkord-Grafiken mit Fingersatzvorschlägen. 1.448 Akkorde in ausnotierter Form. Notierte Darstellung je Akkord: Grundversion, 1. und 2. Umkehrung (soweit erforderlich). Weitere Informationen: www.Klavierlernen24.de www.Keyboardlernen.de

Keyboardlernen für Senioren (Stufe 1) BoD – Books on Demand Keyboard-Unterricht - Keyboard lernen: zu Hause - in und mit der Familie, Eltern mit ihren Kindern oder auch Großeltern mit ihren Enkeln - letztendlich der Spaß und die Freude am gemeinsamen Musizieren daheim. Mit dieser Keyboardlehrheftserie ist es nun wirklich möglich, ohne fachliche Begleitung oder Betreuung, bis zu einem gewissen Schwierigkeitsgrad, das Keyboardspielen in der

Familie zu erlernen. Unzählige Detailgrafiken, Hinweise und Anmerkungen helfen, diese Lehrheftserie mit Erfolg durchzuarbeiten und auch abzuschließen. Alle wichtigen elementaren Grundkenntnisse werden vermittelt. Eine hilfreiche und umfassende Einführung hilft Eltern und Großeltern, die gemeinsamen wöchentlichen Lernstunden auch mit Kindern pädagogisch richtig aufzubauen. Die speziell für Eltern und

Großeltern gemachten Anmerkungen und Hinweise im Heft, entsprechend dem didaktischen Aufbau des Lehrstoffes, helfen bei der gemeinsamen Erarbeitung aller Lernabschnitte. Die Idee dieser Lehrheftserie ist in erster Linie ausgerichtet auf ein Selbststudium daheim. Natürlich sind diese Hefte auch geeignet für den Einzel- und Gruppenunterricht an Musikschulen und Volkshochschulen. Eine kleine Übersicht zu dem Elementarstoff dieser

Stufe 1: - Umfangreiche Einführung für die Eltern, Großeltern, Lehrer etc. - Die allerersten Schritte - Vorübungen für die Hand und die Fingerfeinmotorik - Das Notensystem, Aufteilung der Tastatur - Tasten, Noten und Notenschlüssel - Noten und Takte - Notenwerte im 4-Viertel- und 3-Viertel-Takt - Artikulationen und Spielanweisungen - Pausen, Auftakt, Klammern, Haltebogen - Harmonisieren - Einsatz von Rhythmusgerät und Begleitautomatik - 5 Tests

(alle Lösungen im Anhang des Heftes) - 5 Akkordspielen: C - G - G7 - C7 - F - 18 Lieder - Melodien im 5-Ton-Bereich, Tonumfang von c1 bis g2 Weitere Informationen zur Lehrheftserie erhalten Sie unter:
www.Keyboardlernen.de
Modern Pop Keyboard
Hal Leonard Corporation
Anyone with basic keyboard skills (equivalent to Alfred's Basic Piano, Lesson Book 2) can dig right in and begin learning jazz right away. Spanning from the major scale and basic

triad theory all the way through 7th chords, pentatonic scales and modulating chord progressions, this book features a full etude or tune demonstrating every new concept introduced. Beginning Jazz Keyboard breaks the age-old tradition of dry, intimidating and confusing jazz books, and provides an actual step-by-step and enjoyable method for learning to play in this style. The DVD demonstrates examples and offers opportunity to play along.

Keyboardlernen in der Familie (Stufe 3) John Wiley & Sons
Ziel der Stufe 1 ist es, den Schuler mit seinem Instrument vertraut zu machen. Er erhält weiterhin einen Einblick in die musikalischen Grundbegriffe und wird dann feststellen, wie leicht und einfach der Weg in die Welt des Keyboardspielens ist. Natürlich wird auch das Spielen mit der linken Hand langsam aufgebaut. Man lernt Akkorde greifen, mit Rhythmus- und Begleitautomatik

umzugehen und schon mit den ersten 5 Akkorden werden 18 leicht spielbare Musikstücke begleitet. Ein kleiner Auszug aus dem Elementarstoff dieser Stufe 1: - Erste Schritte, Tastatur, Liniensystem - Das Notensystem, Noten und Pausen - Taktsystem, Notenwerte, Zahlungen - Artikulationen, Spielanweisungen - Harmonisieren, Akkorde hören - Melodien schreiben - 18 Lieder, Tonumfang: c1 - a2 - 5 Akkorde spielen (C, G, G7, F, C7) Weiterhin werden im Unterricht die

<p>personlichen musikalischen Fahigkeiten gefordert durch Gehorbildung (Akkorde horen/erkennen),</p>	<p>Komposition (vervollstandigen von kleinen Melodiefragmenten nach Vorgabe), Akkordfindung zu kleinen Melodien</p>	<p>(Harmonisierung), sowie Einfuhrung in die Improvisation. Weitere Informationen unter: www.keyboardlernen.de"</p>
--	---	--

Best Sellers - Books :

- [Icebreaker: A Novel \(the Maple Hills Series\)](#)
- [To Kill A Mockingbird By Harper Lee](#)
- [You Will Own Nothing: Your War With A New Financial World Order And How To Fight Back](#)
- [It Starts With Us: A Novel \(2\) \(it Ends With Us\)](#)
- [A Letter From Your Teacher: On The First Day Of School](#)
- [Flash Cards: Sight Words](#)
- [Killers Of The Flower Moon: The Osage Murders And The Birth Of The Fbi By David Grann](#)
- [The Summer I Turned Pretty \(summer I Turned Pretty, The\)](#)
- [Why A Daughter Needs A Dad: Celebrate Your Father Daughter Bond This Father's Day With This Special Picture Book! \(always In](#)

- Dog Man: Twenty Thousand Fleas Under The Sea: A Graphic Novel (dog Man #11): From The Creator Of Captain Underpants